

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00210559
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Montefiascone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Grazie
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	presbiterio

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo      secc. XVII/ XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da      1695

DTSV - Validità      post

DTSF - A      1700

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo      sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da      1905

DTSF - A      1906

DTM - Motivazione cronologia      analisi storica

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione      ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione      analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica      stucco/ pittura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza      MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione      buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare dipinto a finto marmo, costituito da due coppie di colonne su alti plinti, sormontate da capitelli compositi. Trabeazione decorata con volute e racemi. Coronamento mistilineo a fastigio architettonico, ornato con festoni, volute e racemi, che inquadra al centro un ovale con stemma di Maria e angeli tra nubi. Al centro decorazione in stucco con angeli, cherubini, candelabre e rosette. Mensa rettangolare a finti marmi.

DESI - Codifica Iconclass      NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto      NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza      sacra

ISRL - Lingua      latino

ISRS - Tecnica di scrittura      NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE MARIA GRAZIA PLENA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMP - Posizione</b>	sul plinto in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Padri Serviti
<b>STMP - Posizione</b>	sul plinto in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	cardinalizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Domenico Rinaldi
<b>STMP - Posizione</b>	sotto l'iscrizione
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare fu edificato tra la fine del seicento e l'inizio del secolo successivo, in occasione dei restauri fatti eseguire dai Padri Serviti con l'aiuto del comune di Montefiascone. Gli elementi stilistici confermano la datazione. La decorazione plastica del fondo, con angeli e candelabre in stile rinascimentale, è stata realizzata in occasione dei restauri tra il 1905 e il 1906, come sembrerebbe confermare lo stemma del vescovo Domenico Rinaldi (1895-1907).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 129721
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 129053

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 129052**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 129046**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Cialoni D.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Parca S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Parca S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)