

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00233534
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	compianto sul Cristo morto
SGTT - Titolo	La lamentazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1634
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1640
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro Jacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00005037

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 233**MISL - Larghezza** 155**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1972**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: compianto sul Cristo morto. Personaggi: Cristo; due Marie. Figure: due angeli. Oggetti: candele.**NSC - Notizie storico-critiche**

La vicenda critica del dipinto è molto complessa e ancora irrisolta. Assegnato all'Honthorst dalla tradizione storiografica fin dal '600 è stato messo in discussione per la prima volta da Longhi. In seguito agli studi di B. Nicholson molti dipinti trovarono nuova paternità, raggruppati dall'autore sotto il nome convenzionale di "Candlelight master" e collocati cronologicamente intorno al 1630/40. Più in particolare, il dipinto in esame era ritenuto da Nicholson opera di un collaboratore del candlelight master, così come frutto di collaborazione doveva ritenersi anche la tela con la Flagellazione. Lo stesso Nicholson nel 1964 proponeva di identificare in T. Bigot il Candlelight master. A tale pittore si assegnava tuttavia, come opera completamente sua solo l'Incoronazione di Spine, continuando a ritenere frutto di collaborazione le altre due tele, opinione questa condivisa da Voss, Longhi e Zeri. Nuovi dati sono emersi dalle ricerche di M. Oliver Michel negli Archivi di S. Maria in Aquiro: un pagamento del 1634 a un "magister Jacomo pittore" di scudi 30 per la pala d'altare conferma la notizia di F. Martinelli relativa a un certo Jacobe quale autore della pala d'altare. Ulteriori ricerche di E. Fumagalli confermano questo dato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 23237**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Martinelli F.

BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000521
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuzin J. P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001888
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Barbieri C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)