SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00233537	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1865	
DTSF - A	1865	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bianchi Salvatore	
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00005038	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	D'Alessandro Domenico		
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00005039		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	infiltrazioni di umidità		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione plastica si svolge sull'intradosso dell'arcata di accesso della cappella e sulla volta, dove è accompagnata da tre riquadri dipinti a fresco.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sulla targa sulla volta a botte		
ISRI - Trascrizione	TU/ LAETITIA/ ISRAEL		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sulla targa sulla volta a botte		
ISRI - Trascrizione	TU/ GLORIA/ IERUSALEM		
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella era precedentemente dedicata all'Immacolata ed un dipinto a lei dedicato si trovava sull'altare, opera di Marcello Sozzi romano. Lavori di restauro e decorazioni furono avviati nel 1865 quando l'abate Annibale Piccoli acquistò la cappella e ne commissionò la decorazione a S. Bianchi e D. D'Alessandro, artisti non presenti nei repertori biografici, ma presumibilmente appertenenti all'area culturale del purismo di T. Minardi, provenienza peraltro accertata per il Sozzi,		
	parionio di 1. minuroi, provenienza peranto accortata per il 50221,		

autore dell'affresco sull'altare. Quest'ultimo fu poi sostituito nel 1882 quando la cappella cambiò titolo in quello di Nostra Signora di Lourdes, con una tela raffigurante l'Apparizione della Vergine a Bernadette. Nel 1885 la famiglia Piccoli cedette l'uso della cappella all'Arciconfraternita di Nostra Signora di Lourdes.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 144352

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Barbieri C.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Economopoulos H.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Economopoulos H.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)