SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00233563	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	4	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angelo con cartiglio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1861	
DTSF - A	1865	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Fontana Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1908	
AUTH - Sigla per citazione	00000184	

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	180	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le figure angeliche sono raffigurate contro un fondo a finto mosaico dorato e poggiano i piedi su di una pianta d'acanto stilizzata.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: angelo con cartiglio. Oggetti: cartiglio. Vegetali: pianta d'acanto.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	INTRAVIT IN DOMUM MARIA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	ET SALUTAVIT ELISABETH	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	ASSUMPTA EST MARIA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	

ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	GAUDENT ANGELI		
NSC - Notizie storico-critiche	I quattro angeli furono posti agli angoli della navata centrale sotto le lunette dipinte da Cesare Mariani raffiguranti la Visitazione e il Transito della Madonna. Le frasi contenute nei cartigli sono tratte dal Vangelo di Luca e da testi apocrifi che trattano del transito di Maria. Autore delle figure fu Luigi Fontana pittore, restauratore e apprezzato stuccatore, attivo in diverse chiese romane. Come allievo del Minardi ne realizzò il monumento funebre a Verano nel 1871.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 144244		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1990		
CMPN - Nome	Di Tanna M.		
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			