

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00233600

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200233600 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scudo gentilizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1864

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1864

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura romana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** metallo/ fusione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 30**MISL - Larghezza** 20**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Scudo gentilizio sormontato da elmo cavalleresco.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Araldica: stemma di Santo Croci.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMQ - Qualificazione** gentilizio**STMI - Identificazione** Croci**STMP - Posizione** ai lati dell'altare**STMD - Descrizione** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La cappella era già completa di marmi, fregi e pitture nel 1602, data di morte del card. Salviati che 19 anni prima aveva intrapreso la ricostruzione della chiesa dalle fondamenta. Dedicato in quel tempo a S. Girolamo Dottore della Chiesa, con l'assegnazione nel 1826 dell'edificio all'ordine dei Somaschi, questi decisero di intitolare l'altare a S. Girolamo Miani, provvedendo nel 1850 ad abbellirlo con nuove decorazioni e con tre tele. Successivamente, durante i lavori di ristrutturazione che interessarono la chiesa nella seconda metà del sec. XIX, avendo stabilito di dedicare a S. Girolamo Miani la cappella posta sul transetto sinistro, i PP. Somaschi la cedettero a Santo Croci, al quale appartengono la lapide sulla parete destra e gli stemmi metallici accanto all'altare. Con il patronato assunto dal Croci nel 1864, la cappella cambiò nuovamente titolazione, a causa del Crocifisso ligneo proveniente dall'altare del transetto sinistro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 144237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Barbieri C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)