

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233672 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | crocifissione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-------------------------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1975 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1729 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1729 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Costanzi Placido |
| AUTA - Dati anagrafici | 1702/ 1759 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000076 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 178 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1976 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |
| RSTN - Nome operatore | Donnini Sergio |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: crocifissione. Personaggi: Cristo; San Giovanni Evangelista; Madonna; Santa Maria Maddalena. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tela proviene, assieme ad altre opere, dalla piccola chiesa di S. Orsola in via di Ripetta e non, come già ritenuto, dal monastero soppresso delle monache orsoline a via della Vittoria. Il Conservatorio della Divina Provvidenza, trasferitosi nel 1675 nei locali attigui all'antica chiesa di S. Orsola, tra via di Ripetta e via del Vantaggio, col tempo inglobò l'attigua chiesa di S. Orsola trasformandola in oratorio interno, ad uso privato delle fanciulle dell'istituto. Il piccolo edificio, consacrato nel 1727 e provvisto di soli tre altari, venne abbellito nel soffitto da un affresco di Giacomo Triga e con le tele di P. Costanzi raffiguranti, secondo le antiche guide, l'Angelo con l'Annunziata, un S. Giuseppe e una Crocifissione, opera chesta che va senz'altro identificata con il dipinto in questione. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 144202 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000864 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 217 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Di Tanna M. |

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
|---------------------------------------|-----------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Economopoulos H. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Economopoulos H. |
| AGGF - Funzionario | |

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI