

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007468 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione     | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo  |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | scene della vita di San Giacomo e di San Giovanni |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Lazio      |
| PVCP - Provincia | RI         |
| PVCC - Comune    | Montebuono |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |               |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIV/ XV |
|---------------|---------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1300**DTSF - A** 1499**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cappella, completamente decorata, ha il soffitto gotico diviso in quattro vele con i quattro Evangelisti entro tondi; nella parete destra vi sono raffigurati due episodi della vita di S. Giacomo in due registri, su quella sinistra episodi della vita di S. Giovanni Battista in due registri. Nella parete di fondo, ai lati della finestra (ingrandita più tardi?) scene non più leggibili, ad eccezione della Crocifissione a sinistra.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Guardabassi attribuisce tutti gli affreschi della cappella ad artisti toscani del XIV secolo che avevano collaborato con Giotto ad Assisi. Più giustamente il Palmegiani concorda con lui nell'attribuzione ad artisti toscani degli affreschi della volta e della parete di fondo con la finestra, mentre ritiene opera di Jacopo di Roccatainta, pittore laziale del XV secolo che ha firmato gli affreschi nell'abside della stessa chiesa, le storie dei Santi dipinte sulle pareti laterali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 17231**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Palmegiani F.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1932   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002757                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 522   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Prosperi Valenti S.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Brugnoli Pace M. V.                            |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lombardi S.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lombardi S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |