SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00007503
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadietto per oli santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Montebuono

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	anansi sunistica
AT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.26
MISL - Larghezza	0.50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura a forma di edicola è incassata nel muro. Nella lunetta inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità.
	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto
sull'oggetto	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità.
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello lettere capitali
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello lettere capitali nell'architrave
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello lettere capitali nell'architrave
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	inferiore un motivo di foglie con uno stemma; al centro lo sportello (di legno) in un riquadro delimitato da due parastine decorate con un festone e sormontato da un fregio di foglie, bacche e nastri. In alto l'architrave e la lunetta con due rosette alle estremità. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria a pennello lettere capitali nell'architrave OLEA SACRA

ISRP - Posizione nella lunetta **ISRI - Trascrizione** O.S. Lavoro di linea elegante ed armoniosa, proporzioni di stile **NSC** - Notizie storico-critiche rinascimentale. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo **SBAS RM 17777**

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1972

CMPN - Nome Vasco S.

FUR - Funzionario

responsabile

Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Lombardi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1975

AGGN - Nome Prosperi Valenti S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Lombardi S.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile