SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00006035	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	1200006035 A	
RVES - Codice bene componente	1200006035	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	al centro	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Elia sceglie Eliseo come suo discepolo coprendolo col suo mantello	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Velletri	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	carmelitano	
LDCN - Denominazione	Convento dei Carmelitani (ex)	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	refettorio, volta	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1762	

DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1788		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Paticchi Antonio		
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1788		
AUTH - Sigla per citazione	00006048		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	290		
MISL - Larghezza	150		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	cattivo		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elia; Eliseo. Figure: angelo. Mezzi di trasporto: carro. Animali: cavallo.		
NSC - Notizie storico-critiche	In alto è Elia sul carro di fuoco portato da due cavalli guidati da un angelo. In basso, inginocchiato a terra, è Eliseo che riceve il manto da Elia. Come gli altri affreschi del convento è opera del pittore romano Antonio Paticchi, ai cui estremi cronologici si riferisce la datazione generica indicata (Roma, 1762- Roma, 1788).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Velletri		
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Pinelli A.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	