

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00006393

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 1200006393 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campanello

OGTP - Posizione annesso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Velletri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	34
INVD - Data	1959

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1815
DTSF - A	1822

DTM - Motivazione cronologia	punzone
------------------------------	---------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Belli Gioacchino
AUTA - Dati anagrafici	1756/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	00001348

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	cardinale Macchi V.
-------------	---------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campanello ornato da motivo a foglie lanceolate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il gruppo è stato preso in esame per la prima volta da L. Mortari (L.

NSC - Notizie storico-critiche

Mortari, 1959, p. 49, n. 34) che ne aveva elencato i componenti: il calice con patena, due piatti ovali, quattro piatti tondi, in piccolo piatto ovale, due ampolline, due vasetti per il crisma, un secchiello per l'acqua santa, una pace, una teca, un campanello, e ne aveva identificato il committente, il cardinale Macchi (1770 - 1860). Non fa cenno all'argenterie, che è stato riconosciuto, grazie ai bolli e agli elementi tipici, come Giovacchino Belli (Cancelli, Fornari, 1965, p. 28; Argenti romani, 1970, pp. 100 - 103), attivo 1788 - 1822. Il bollo GIIB gli viene assegnato durante il periodo francese e dopo il 1815: sul servizio il bollo è accompagnato da quello camerale, perciò è databile dopo il 1815. Del servizio oggi rimangono: il calice, i vasetti per gli oli santi, l'acquamanile, due piatti ovali, un piatto circolare, le due ampolline per acqua e vino; nella scheda del 1971 sono citate anche la pace, un campanello e una scatola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

perdita

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 26932

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Rossi V.

FUR - Funzionario responsabile

Matthiae G.

FUR - Funzionario responsabile

Pasquetti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Giustozzi T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)