

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00006408
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200006408 A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	colonna di pianeta
OGTV - Identificazione	frammento
OGTP - Posizione	annesso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Velletri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1290
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ broccatello
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	18

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nel frammento del fregio posteriore (colonna) è rappresentata la Madonna col Bambino appartente al medesimo tessuto e con analogo ricamo (su fondo di lino, tessuto a spina con fili d'oro, è ricamato in seta colorata a punto tesò rientrato).

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

È uno dei più preziosi cimeli che si conservi nel Museo Capitolare. Donato, pare, alla cattedrale da Nicola Mocassini, vescovo di Velletri, salito al pontificato col nome di Benedetto XI il 22 ottobre 1303. È quindi anteriore al 1304, anno di morte del Pontefice. Si accompagnava sicuramente alla dalmatica conservata nella chiesa di San Domenico a Perugina, dove si trovano anche i resti di un piviale e di una mitria risalenti, si dice, allo stesso Pontefice. È da presumersi che la forma della pianeta fosse quella a campana, quale ritroviamo nel XII e XIII secolo a Castel Sant'Elia in alcuni esemplari. Anche l'apertura del collo è identica. Il ricamo è a "opus romanum" come nel paliotto della Vergine ad Anagni, quest'ultimo tuttavia di ancor più alta qualità. Secondo il Santangelo, insieme col fregio della dalmatica di San Domenico a Perugina, e un fregio di pianeta nel duomo di Usala, questo di Velletri rappresenta una delle ultime manifestazioni di "opus romanum", delle quali il più antico esempio si ha nello scapolare del museo di Arezzo, rinvenuto nella tomba di Gregorio X, e il più alto documento nel paliotto di Anagni. I frammenti di broccatello sono di tessuto simile, ma non uguale a quello della dalmatica di Perugina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 13362

**AD - ACCESO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Matthiae G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)