

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00095013

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Viterbo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Verità
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza F. Crispi
LDCS - Specifiche	parete d'ingresso, a destra

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Molto lacunoso.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1953
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Diviso in due registri: in quello superiore a forma di lunetta ogivale, è rappresentata l'annunciazione; in quello inferiore sono tre figure di Santi, ai lati dei quali quadretti votivi illustrano miracoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Figure: Santi.
	L'affresco è stato staccato dalla parete nel 1952 e restaurato l'anno seguente. L'operazione di stacco, eseguita con la tecnica dello strappo, ha reso molto lacunoso il contesto pittorico già gravemente

NSC - Notizie storico-critiche

danneggiato dall'umidità. L'attribuzione del Pinzi (1912, p. 12) che riferisce l'affresco opera di Francesco di Antonio detto il Balletta, datandolo al 1449, è contestata dal Munoz (1912, pp. 33-34) in base a confronti fatti con due opere dell'artista, esistenti nelle chiese di S. Giovanni in Zoccoli e di S. Rosa. A. Venturi (1913, p. 226) vi vede invece la mano di Lorenzo da Viterbo; la tesi non trova l'appoggio critico del Faldi (1970, p. 30) il quale lo attribuisce ad un anonimo pittore derivato da Benozzo Gozzoli. Anche l'identificazione dei santi rappresentati nella zona inferiore è problematica: le figure ai lati quasi certamente sono S. Antonio Abate e Maria Maddalena, quella centrale è detta da Van Marle (1927, p. 447) S. Margherita, più comunemente si crede sia una S. Marta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 63128

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1901-1940

BIBH - Sigla per citazione

00000450

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 226

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Faldi I.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000376

BIBN - V., pp., nn.

p. 30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Fucini S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)