

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00095023

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200095023 A

RVES - Codice bene componente 1200095025

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi e Profeti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Viterbo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria della Verità
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza F. Crispi
<b>LDCS - Specifiche</b>	cappella Mazzatosta, volta

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XV

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1469

**DTSF - A** 1469

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** e aiuti

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Lorenzo da Viterbo

**AUTA - Dati anagrafici** 1444 ca./ 1472 (?)

**AUTH - Sigla per citazione** 00002715

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 350

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1944

**RSTE - Ente responsabile** ICR

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

La vela presenta, disposti in cerchi concentrici, dall'alto verso il basso, l'Aquila di San Giovanni, il profeta Ezechiele avvolto in ampio manto violaceo, tenente nelle mani un cartiglio, che mostra verso la zona inferiore ove è al centro, seduto, San Giovanni con nimbo dorato,

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	capelli e barba bianchi e abito grigio coperto da manto bruno. Con la destra trattiene il vangelo poggiato sulla gamba. E' fiancheggiato dal venerabile Beda, a destra di profilo in ginocchio con abito monastico, da un santo vescovo a sinistra con mitria bianca e manto bruno su veste verde, in atto di scrivere.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni; Ezechiele profeta; Beda. Attributi: (San Giovanni) Aquila; (Beda) Abbigliamento religioso. Figure: Santo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[illeggibile]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' la vela meno valida qualitativamente, tra le quattro che ornano la volta, così da far pensare ad un largo intervento della scuola di Lorenzo da Viterbo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Viterbo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 65588
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faldi I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000376
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 28-29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Pampalone A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Granata B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Granata B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)