

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00095065

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'arco

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Viterbo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Verità

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza F. Crispi

LDCS - Specifiche braccio sinistro del transetto

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1300
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1399
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
-----------------------------	----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peperino/ scultura
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arco a tutto sesto bordato da una semplice ghiera, tortiglione e stelle; all'esterno rifinito da semplice cornice modanata.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'arco introduce alla cappella "Lombardorum" una delle più antiche della chiesa, la cui titolarità spettava alla corporazione dei maestri della pietra, di origine lombarda che qui avevano un altare dedicato a San'Ambrogio. Esso è decorato da quel motivo a stella in rilievo che è tipico dell'ornamentazione medioevale viterbese e che, secondo l'Apolloni-Ghetti (Architettura della Tuscia, Roma 1960, p. 68) rivela un'influenza dell'arte decorativa meridionale diffusasi nel territorio di Viterbo attraverso la direttrice di Tarquinia-Tuscania. L'arco presenta affinità tipologiche e funzionali con quello similmente ubicato nella chiesa di S. Francesco.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione</b>	
---------------------------	--

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 63161

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Fucini S.

**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni** Bibliografia: Signorelli M., S. Maria della Verità in Viterbo, Viterbo 1962, pp. 55-56.