

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00759564

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Sapienza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bruschi Domenico

AUTA - Dati anagrafici 1840/ 1910

AUTH - Sigla per citazione 00000769

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	285
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	190
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Virtù cardinali: Sapienza. Virtù teologali: Carità. Allegorie-simboli: Evangelisti. Attributi: (Sapienza) trono; mitra; croce; sole raggiato; (Carità) bambini; (Evangelisti) leone; angelo; toro; aquila. Figure: angelo; Figure Femminili. Oggetti: libro. Elementi architettonici: scalinata.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	BRUSCHI
----------------------------	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul libro sorretto dall'angelo
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	VERBUM/ CARO/ FACTUM/ EST/ 10. L. 14
----------------------------	--------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il tema dell'incarnazione e della divina sapienza è motivato dall'intitolazione della cappella al SS. Sacramento, dipinta con analoghi soggetti dal Bruschi, a cui riconoscono doti notevoli di frescante e colorista (A. M. Damigella, DBI, 14, pp. 701-703). Domenico Bruschi, da una iniziale formazione purista, aderì successivamente alle correnti realistiche e veristiche sviluppando le sue capacità di scioltezza compositiva, senza però mai abbandonare uno stile fondamentalmente classicista e impersonale. La cappella fu ridecorata alla fine dell'Ottocento, quando furono realizzati i lavori di ristrutturazione dell'intera cattedrale; quali fossero i precedenti arredi, oltre al trionfo con il Salvatore del Siciolante, non è dato sapere finché l'archivio della Curia Vescovile rimarrà non consultabile (maggio 1991).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 153111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barbieri C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)