

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00759582
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200759582

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	fascia sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1889
<b>DTSF - A</b>	1889
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bruschi Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1840/ 1910
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000769
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gruppo di otto santi e due sante su due registri assisi sulle nuvole.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Rosalia; Beata Margherita; Beato Iacopone da Todi; San Benedetto Labre; San Berardo; Sant'Abbondio; San Paolo della Croce; San Benedetto; Beato Carlo Da Sezze; San Leonardo Da Porto Maurizio. Oggetti: nubi; stelle.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al di sopra e al di sotto dei registri con i santi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. ROSALIA B. MARGARITA COLUMNA/ B. IACOBUS A TUDERTE S. BENEDICTUS LABRE/ S. BERARDUS S. ABUNDIUS S. PAULUS A CRUCE/ S. BENEDICTUS B. CAROLUS A SETIA S. LEONARDUS A P. MAURITIO
	Il dipinto fu eseguito da Domenico Bruschi, allievo del Valeri, esponente a sua volta della scuola di T. Minardi, nel 1889, data che compare nel riquadro centrale, in basso a destra insieme alla firma. Sul piano stilistico il dipinto, fra i primi ad essere realizzato all'interno

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'impresa pittorica e decorativa che interessò la cattedrale prenestina tra il 1882 e il 1917, rivela una impostazione ancora molto legata al purismo ottocentesco della scuola del Minardi, nonostante che l'autore tenti un adeguamento alle nuove "tendenze che sostenevano l'adesione al vero e l'abbandono dei moduli classici" (A. M. Damigella, DBI, 14, 702). Il tema è incentrato sulla gloria di Sant'Agapito che riceve la palma e la corona del martirio; gli fanno ala gruppi di santi e sante legati alla tradizione e alla storia di Palestrina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 152988

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Barbieri C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bencetti F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bencetti F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)