

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00759595

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1736

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Zappati Giovanni Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1691/ 1758

AUTH - Sigla per citazione 00001696

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario, costituito da una lamina d'argento applicata su metallo, poggia, attraverso i due piedi frontali desinenti a riccio e l'impugnatura posteriore, su di una base in legno sagomato e dorato. La teca, contenente le reliquie di S. Agapito, ha una cornice con volute e controvolute simmetriche ed elementi fogliacei, ed è sormontata da un cartiglio bombato mistilineo. La medesima decorazione continua sul fusto che reca al centro un'altra piccola teca per reliquie. Alla base del fusto, sormontata da una cornice spezzata e decorazione a conchiglia, era la cartella con lo stemma del donatore, ora perduta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cartella
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMP - Posizione	base della teca a sinistra; attacco del piede sinistro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	G. P. Zappati
STMP - Posizione	base della teca a sinistra; attacco del piede sinistro
STMD - Descrizione	A e M intrecciate
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	ricognizione

STMP - Posizione	base della teca a sinistra; attacco del piede sinistro
STMD - Descrizione	testa di moro
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone è identificabile con certezza con quello di Giovan Paolo Zappati, maestro argentiere dal 1726, e costituito da una A e una M intrecciate (Bulgari, '58, II n. 1089 p.554). G.P.Zappati fu console e camerlengo degli orefici e nel 1750 lavorò per la cappella della S. Famiglia a Lisbona, realizzando una cancellata in metallo dorato. L'oggetto in esame, di pregevole fattura, è un caratteristico esempio del gusto rococò che si andava affermando nella prima metà del Settecento. L'iscrizione in alto sulla targa, così come il bollo di ricognizione con testa di moro, n. 164, furono aggiunti in un secondo tempo rispetto alla realizzazione del reliquiario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153095

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bulgari C. G.
BIBD - Anno di edizione	1958-1959
BIBH - Sigla per citazione	00000343
BIBN - V., pp., nn.	vol. II p. 554

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Barbieri C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)