

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00759629
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Palestrina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fedeli Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1794/ notizie fino al 1870
AUTH - Sigla per citazione	00000342
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	20
MISD - Diametro	14
CO - CONSERVAZIONE	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il calice, a sezione circolare, presenta una base a gradino con doppia cornice cesellata, raffiguranti l'una un motivo a drappi e festoni, l'altra un serto di pampini e foglie di vite. La parte superiore, a campanula, è decorata con tre putti a tutto tondo recanti i chiodi, il velo della Veronica, e la targa con l'iscrizione I.N.R.I. Fra gli angeli, entro cornici ovali, scene raffiguranti: Cristo di fronte a Pilato, la Crocifissione, la Deposizione. Fusto a vaso decorato con motivo a foglie di quercia e putti in volo sostenenti tondi con simboli della passione (dadi, chiodi e corona di spine), che si ripetono anche nel sottocoppa (colonna e fruste, croce lancia e spugna, scala e tenaglia) decorato da una baccellatura, festoni di fiori e alloro.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

argentiere

**STMI - Identificazione**

Stefano Fedeli

**STMU - Quantità**

4

**STMP - Posizione**

interno del piede; orlo del piede; primo nodo di raccordo; orlo della coppa.

**STMD - Descrizione**

S 125 F entro una losanga

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

camerale

**STMU - Quantità**

4

**STMP - Posizione**

interno del piede; orlo del piede; primo nodo di raccordo; orlo della coppa.

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il punzone è identificabile con certezza con quello del maestro argentiere e fonditore Stefano Fedeli, patentato a Roma il 24 ottobre 1815, ed attivo fino al 1870 circa. Il marchio corrisponde al n. 498 (Bulgari, I, 1958, p. 437): è caratterizzato dalle cifre 125 e dalle iniziali del maestro S.F. entro losanga verticale, che sarà sostituita dal 1866 in poi da una losanga orizzontale (Bulgari, '58, n. 499). Il bollo camerale corrisponde al n. 170 del repertorio di C. Bulgari, ed è quello che denotava i lavori in argento con il titolo superiore al minimo consentito. Stilisticamente il calice è molto simile ad un altro conservato nella cattedrale di Narni e donato da Pio IX in visita alla città nel 1857 (D'Onofrio, Arredi Sacri..., p. 63, scheda n.118); entrambi sono esempio di una produzione seriale che riprende modelli già in voga nella prima metà del secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 153092

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958-1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 437

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)