

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225772

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1574

DTSF - A 1574

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Vecchi Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1536/ 1615

AUTH - Sigla per citazione 00000537

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 290 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---------|
| RSTD - Data | 1970 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino. Figure: pastori; angeli; putti. Animali: bue; asino; pecore. Elementi architettonici: colonna. Architetture: capanna. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartiglio tenuto dagli angeli |
| ISRI - Trascrizione | GLORIA IN EXCELSIS DEO |

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è concordemente attribuita dalle fonti a Giovanni de' Vecchi (G. Mancini, *Viaggio per Roma*, Roma 1620, v. I, p. 281; G. Baglione, *Le vite de' pittori, scultori et architetti*, Roma 1642, p. 128). Nell'Archivio dell'Università è conservata un'importante conferma dell'attribuzione: "Addì 21 aprile 1574, Joannes quondam Francisci de Vechijs de Burgo S. Sepulchri pictor fa patti per depingere una Nascita nella chiesa di S. Eligio, quale opera deve terminare per il prossimo Natale" (Entrate ed Uscite 1563-1609, fol. 18 sgg.). Giovanni de' Vecchi fu a Roma un allievo di Raffaellino del Colle. Con Taddeo e Federico Zuccari, dei quali assimila la maniera compositiva, è ricordato come uno dei maggiori decoratori del Palazzo Farnese a Caprarola. Nel dipinto in S. Eligio Antonio Pinelli nota l'uso del colore in funzione espressiva, al punto tale da dissolvere ogni preoccupazione di solidità delle immagini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 140596

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro contabile

FNTD - Data secc. XVI/ XVII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Titi F.

BIBD - Anno di edizione 1674

BIBH - Sigla per citazione 00000076

BIBN - V., pp., nn. p. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Panciroli O./ Posterla F./ Cecconi G. F.

BIBD - Anno di edizione 1725

BIBH - Sigla per citazione 00000358

BIBN - V., pp., nn. p. 515

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Titi F.

BIBD - Anno di edizione 1763

BIBH - Sigla per citazione 00000081

BIBN - V., pp., nn. p. 464

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Voss H.

BIBD - Anno di edizione 1920

BIBH - Sigla per citazione 00000755

BIBN - V., pp., nn. v. II, p. 526

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pinelli A.

BIBD - Anno di edizione 1977

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001341 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 49-64 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Ciai M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Parca S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Parca S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |