

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00225795

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1747

DTSV - Validità post

DTSF - A 1787

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bollo

AUTN - Nome scelto Sanini Giovanni Felice

AUTA - Dati anagrafici 1727/ 1787

AUTH - Sigla per citazione 00003821

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione

MTC - Materia e tecnica cristallo di rocca/ molatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione triangolare con piedini a volute, decorata con teste di cherubini a tutto tondo, foglie e conchiglie che si ripetono sul fusto sagomato. Il ricettacolo a raggiera poggia su un ventaglio di spighe, presenta raggi lanceolati e teca a luce circolare contornata da un giro di cristalli di rocca e da un'aureola di nubi con spighe, grappoli d'uva e cherubini. Croce apicale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	argenterie
STMI - Identificazione	Sanini Giovanni felice
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	un cipresso con un cagnolino ai piedi
NSC - Notizie storico-critiche	Il grande ostensorio, di gusto settecentesco, è opera dell'argenterie Giovanni Felice Sanini, nato a Lucca nel 1727. Egli ottenne la patente il 24 settembre del 1747 e due anni dopo depositò presso il notaio il suo bollo impresso su lamina. Dal 25 giugno 1761 al 25 giugno 1765 fu Camerlengo degli Orefici e così anche dal 1772 al 1780. A. De Simoni (S. Eligio degli Orefici, fascino e memorie, Roma 1984,114) ci informa che nell'ostensorio veniva innestata la lunetta conservata nella scatola per ostie del maestro Gatti, in quanto fornita di un dispositivo adatto allo scopo (cfr. scheda 12/00225796).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 140606
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Argenti romani di tre secoli nelle raccolte private
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1970
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tesori d'arte sacra di Roma e del Lazio dal Medioevo all'Ottocento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ciai M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)