

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00821464

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di Santa Margherita d'Antiochia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Margherita d'Antiochia in Trastevere

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza di S. Apollonia, 44

LDCS - Specifiche abside, altare maggiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1680

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1680

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Brandi Giacinto

AUTA - Dati anagrafici 1621/ 1691

AUTH - Sigla per citazione 00000325

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 295

MISL - Larghezza 193

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARGHERITA) 5 : 11 G 19 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia. Figure: putti; demonio. Attributi: (Santa Margherita d'Antiochia) croce.

NSC - Notizie storico-critiche L'attribuzione a Giacinto Brandi è concordemente accettata anche dalla critica più recente, nonostante il Titi (1763) menzioni il dipinto come opera di Luigi Garzi. L'ottavo decennio del secolo XVII è quello più probabile per l'esecuzione del dipinto in quanto la chiesa fu consacrata nel 1680 e, inoltre, è proprio in questi anni che il Brandi svolse un'intensa attività per le chiese romane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero delle Finanze in uso alla Confraternita di S. Emidio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 214391

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Titi F.

BIBD - Anno di edizione 1763

BIBH - Sigla per citazione 00000081

BIBN - V., pp., nn. pp. 42-43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pampalone A.

BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000523
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pampalone A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000360
BIBN - V., pp., nn.	p. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pansecchi F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000524
BIBN - V., pp., nn.	p. 726
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Fanini D.
FUR - Funzionario responsabile	Cerretani M. C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)