

## SCHEDA



### CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00257401

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** C

ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
<b>RV - RELAZIONI</b>	
ROZ - Altre relazioni	1200257401A
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Gioacchino
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	San Gregorio da Sassola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria Nuova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	abside, lato sinistro
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	300
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giocchino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ignoto artista potrebbe essere ricondotto alla cerchia del Bernini.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 151810
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ricciotti L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
OSS - Osservazioni	Non si esclude che la scultura sia stata restaurata, infatti presenta uno strato d'olio sul colore.