

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00704449
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario e i misteri del rosario
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Canale Monterano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Oratorio del S.mo Sacramento
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	lato sinistro, cappella, parete di fondo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	169
<b>MISL - Larghezza</b>	156

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria Vergine; Gesù bambino; Madonna; Cristo; Santa Elisabetta; San Michele Arcangelo; San Giuseppe. Figure maschili. Figure femminili.
	Lungo il Corso della Repubblica, di fronte alla settecentesca parrocchia di Santa Maria Assunta, sorge la prima chiesa costruita a Canale, nel 1610, originariamente dedicata anch'essa a Santa Maria Assunta. Dal 1896 Oratorio del SS. Sacramento, nella prima metà di questo secolo accorciato nella navata e ricostruito nella facciata, trasformato recentemente in Sacratio ai Caduti del comune di Canale. Nell' attuale oratorio-sacratio, i tre altari menzionati alla fine del XVII secolo e ancora esistenti nel 1929 sono scomparsi, così come le opere

**NSC - Notizie storico-critiche**

ivi contenute. Unica testimonianza risalente dunque all' inizio del 1600, è questo affresco raffigurante i "Misteri del Roasrio", nella cappellina (ormai una nicchia) di sinistra. Lo stile dell'ignoto autore denota modi ancora cinquecenteschi e tardo-cinquecenteschi che fanno pensare ai pittori della famiglia Torresani: i fratelli Lorenzo e Bartolomeo, e i figli di Lorenzo, Alessandro e Pierfrancesco, tutti molto attivi nel territorio viterbese tra la seconda metà del XVI e l'inizio del XVII secolo. Per la bibliografia cfr. R. Clementi-E. Vetromile, Quattro centri dell' alta valle del Mignone, Milano 1990, pp. 9-102: 105-108).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

comune di Canale Monterano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 198743

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Lombardi S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Coda E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Minati M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Minati M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)