## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00237231
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	1200237231
RVES - Codice bene componente	1200327240
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

San Gregorio Magno

**SGTI - Identificazione** 

	A ELCO A MANUSCED A TEXTA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Monte Porzio Catone
LDC - COLLOCAZIONE	Monte i orzio cutone
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1663
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1674
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brandi Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1621/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	00000325
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Personaggi: San Gregorio Magno; Madonna; Gesù bambino. Figure:

DESS - Indicazioni sul soggetto	angeli. Figure maschili. Vedute: Roma: Castel Sant'Angelo. Oggetti: spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Da documenti esistenti nell' Archivio Segreto Vaticano (Archivio Borghese 458) risulta che furono pagati mille scudi a Giacinto Brandi per un quadro eseguito per l'altare maggiore della chiesa di Monte Porzio. Nel documento non è citato il soggetto del dipinto, ma non vi sono dubbi che esso sia da riferire a questa tela. Il soggetto raffigurato si riferisce ad un episodio della vita di San Gregorio (540-605) il quale, durante una terribile pestilenza che colpì Roma, ordinò che nel corso della processione di San Marco, da lui istituita, i fedeli si facessero un segno di croce sulla bocca e innalzassero invocazioni a Dio. Compiuti questi atti l'epidemia cominciò a regredire e finì completamente quando un angelo comparve sul punto più alto della mola adriana, in atto di rinfoderare la spada; da allora l'edificio si chiamò Castel Sant'Angelo. La scelta del soggetto è probabilmente da mettere in relazione alla nuova epidemia di peste che si era diffusa a Roma nel 1656.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 114090
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pampalone A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000360
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CMP COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1983
CMPD - Data CMPN - Nome	Vodret R.
FUR - Funzionario	
responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - RI	ARTPAST/ Minati M.
AGGD - Data	2005
AGGD - Data	2003

AGGN - Nome	ARTPAST/ Minati M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	