

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01009950

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza San Marco, 49

LDCS - Specifiche deposito tessuti, armadio 9, cass. 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 8856/ 2

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo ad applicazione
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	105
MISN - Lunghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotto in faglia laminata in argento. La decorazione è impostata sulla doppia voluta che parte da una inflorescenza centrale fiancheggiata da due putti con le reni cinte da un ricco paneggio, seduti sulla parte alta della curva e con la mano sinistra levata a porgere una doppia rosa, mentre con la destra paiono sorreggersi a due foglie di acanto che si partono dal fiore di coronamento dell'inflorescenza. Le volute terminano in una ricca cornucopia sorretta da due altri putti alati simili ai precedenti. Un festone fiorito circonda su tre lati il paliotto mentre sul quarto corre un festone con motivo di conchiglia stilizzata. Una profusione di fiori, upupe, pappagalli e tinte vivacissime dà un tono di particolare festosità e luminosità all'insieme esaltato dal fondo laminato argento. Le volute e parte dei fiori sono eseguiti a punto flosio; i putti, gli uccelli, alcuni fiori in agopittura su spessa imbottitura probabilmente in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'intenso colorismo insieme alla vivacità compositiva, il gusto un pò paganeggiante dell'insieme portano ad allontanare dal severo clima riformista dell'ambiente romano questo pannello per situarlo in ambiente barocco con molta probabilità napoletano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Tower Wurts Henriette
ACQD - Data acquisizione	1933
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	neg. PV 1419
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Portoghesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Casanova M.L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)