

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                          |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                       |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                          |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                       |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00706528                 |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                      |
| ECP - Ente competente                                  | S50                      |
| OG - OGGETTO   |                          |
| OGT - OGGETTO  |                          |
| OGTD - Definizione                                     | scomparto di trittico    |
| SGT - SOGGETTO   |                          |
| SGTI - Identificazione                                 | San Luigi IX             |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                          |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                          |
| PVCS - Stato   | Italia                   |
| PVCR - Regione   | Lazio                    |
| PVCP - Provincia                                       | RM                       |
| PVCC - Comune  | Roma                     |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                          |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                          |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                          |
| INVN - Numero  | 160                      |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)  |
| DT - CRONOLOGIA  |                          |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                          |
| DTZG - Secolo  | sec. XVI                 |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine                     |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                          |
| DTSI - Da  | 1590                     |
| DTSF - A   | 1599                     |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica       |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                          |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                          |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito spagnolo          |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica       |
| MT - DATI TECNICI                                      |                          |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno/ pittura a tempera |

| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
|---|--|
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 128  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 58   |
| <b>FRM - Formato</b>                            | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Battente di trittico raffigurante San Luigi IX inginocchiato a mani giunte. In basso a destra si vede la corona mantre in alto a sinistra lo stemma con i tre gigli di Francia. Nella parte inferiore del battente, su fondo dorato, si trova una decorazione a girali e mascheroni. Al centro un cartiglio presenta all'interno un paesaggio dipinto, poco visibile a causa delle cadute di colore. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: San Luigi IX.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | L'opera, insieme al battente gemello con Margherita di Provenza, moglie di Luigi IX di Francia qui raffigurato, era già di proprietà dell'ordine cappuccino nel 1911 (Archivio Museo Francescano, busta 160). Non si conosce il terzo frammento del trittico. Cfr: P. Gerlach, S. Giben, M. D'Alatri, Il Museo Francescano, Roma 1973, p. 21, n. 15.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 118379   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Andreozzi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Donato G.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Donato G.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |