

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00161608

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuda accompagnato da soldati con torce e lance bacia Cristo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Prassede all'Esquilino
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via S. Prassede, 9/A
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata centrale, parete sinistra, terza campata

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1594
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1601
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nogari Paris detto Paris Romano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1536 ca./ 1601
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000009

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	320
<b>MISL - Larghezza</b>	320

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 31 3 : 73 D31 41
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo; Giuda; S. Pietro; Malco. Figure: soldati.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le pitture ad affresco della navata centrale furono eseguite sotto il card. Alessandro de' Medici che era titolare della chiesa. Il ciclo è pertanto databile tra il 1594, anno in cui il cardinale divenne titolare di S. Prassede, ed il 1605, quando fu eletto papa. Nello specifico, essendo il Nogari morto nel 1601, la realizzazione di questo affresco va ricondotta anteriormente a quella data. Paris Nogari, romano, fu un seguace della maniera di Raffaellino da Reggio; risulta attivo a Roma durante i pontificati di Gregorio XIII e di Clemente VIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 56548

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Galeotti P.

**BIBD - Anno di edizione**

2004

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Cavallaro A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Draghi A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Ranucci C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pellegrineschi P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)