

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00260435

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Monticelli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via di S. Maria in Monticelli 28

LDCS - Specifiche rettoria, appartamento rettore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1696

DTSV - Validità post

DTSF - A 1696

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia bollo

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Monti Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1662/ 1708

AUTH - Sigla per citazione 00001601

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | argento/ filigrana   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 25   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 12   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | rotture  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | piede ottagonale con decorazione a racemi filigranati che percorrono tutto il fusto con nodo ovoidale ed il sottocoppa |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | argentiere   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Monti Francesco (1662-1708)  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto labase   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | trifogli, unicorno   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | camerale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | non identificabile   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto labase   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | illeggibile  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il calice è stato eseguito dopo il 1795 come attesta il punzone dell'orafo Francesco Mazzolini che compare sulla coppa |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM SI 914   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM SI 915          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | part. punzoni           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bulgari A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1987                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 294, n. 706         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Zicarelli E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | D'Orazio M. P. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Bencini L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pellegrineschi P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)    |