

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00261980 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di padre Pietro Maria da Lucca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Lazio  
PVCP - Provincia RM  
PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento  
LDCN - Denominazione Convento di S. Maria Immacolata  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Veneto 27  
LDCS - Specifiche terzo piano, corridoio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800  
DTSF - A 1899  
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano  
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                               | 100  |
| MISL - Larghezza                             | 75   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | cattivo  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 61 B 2 (PIETRO MARIA DA LUCCA) 11 (+54)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | personaggi: Pietro Maria da Lucca. oggetti: crocifisso; teschio; libri; cilicio. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria   |
| ISRL - Lingua                                | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                             | margine inferiore  |
| ISRI - Trascrizione                          | vedi fotografia  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)                          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS RM SI 2935  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili                                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1993   |
| CMPN - Nome                                  | Ferrara D.   |
| FUR - Funzionario responsabile               | Capriotti A.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Barchiesi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pellegrineschi P.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)