

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00179904

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1873

DTSF - A 1873

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento progettista

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vespignani Virginio

AUTA - Dati anagrafici 1808/ 1882

AUTH - Sigla per citazione 00000199

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di castagno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura

MIS - MISURE**MISV - Varie**

parte centrale: 368 x 1480 x 1808; parti laterali 160 x 517 x 118

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coro segue la struttura semicircolare dell'abside ed è costituito da una fila di stalli continui; ognuno ha alta spalliera, paraste laterali scanalate con capitello corinzio, una cornice con fregio a palmentte, volute e fiaccole corre lungo tutto il profilo superiore. La parte centrale è sottolineata da un arco dove è scolpito lo stemma del papa Pio IX. Il coro si prolunga analogamente negli stalli delle ali laterali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

su cartiglio

ISRI - Trascrizione

PRIMA AEDES/DEIPARAE DICATA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

cardinalizio

STMI - Identificazione

Pacca

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

stemma sormontato da cappello cardinalizio, con campo diviso a tre fasce sulle quali è rappresentato un uomo indossante un'armatura, sulla terza un teschio con le tibie incrociate.

NSC - Notizie storico-critiche

Il nuovo coro fu installato nel 1865 durante i restauri avvenuti per volere di Pio IX. L'esecuzione venne affidata all'ebanista Giacomo Mammola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 35099

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Coccia M.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)