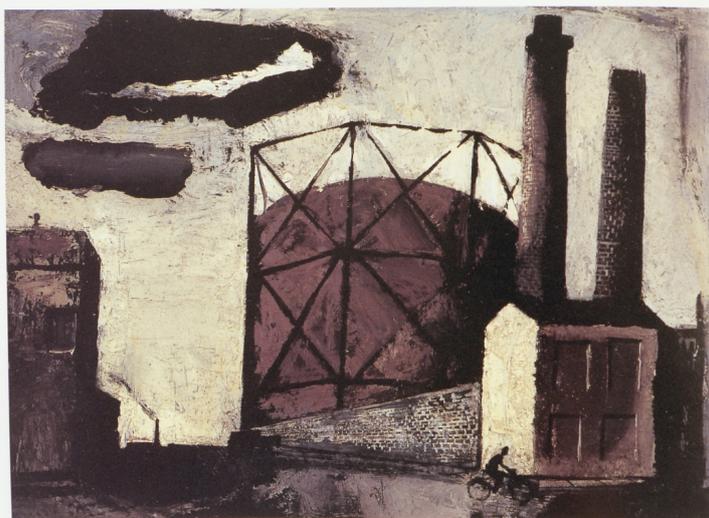


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00208977
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo redentore benedicente
SGTT - Titolo	Il Redentore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Rocca di Papa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Rocca di Papa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1814/ ante
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Rocca di Papa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1980/ ante
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1543
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1543
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
AUTH - Sigla per citazione	00000694
AAT - Altre attribuzioni	Venusti Marcello
AAT - Altre attribuzioni	Pippi Giulio detto Giulio Romano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	120
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fondo oro con scrostature nella parte superiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Matteucci C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo Redentore benedcente. Personaggi: Cristo. Oggetti: libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro
ISRI - Trascrizione	EGO SVM/ LVX MVN/ DI. QVI SE/ QVITVR ME / NON AMBV/ LAT IN TE// NEBRIS
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è tradizionalmente attribuita, nella bibliografia relativa a Rocca di Papa a Perin del Vaga, sebbene nel catalogo della più recente mostra dedicata all'artista toscano (Perino del Vaga, 2001) non se ne faccia menzione. Oltre che a Perino, Moroni (1851) e Tomassetti (1926) la assegnavano anche a Giulio Romano, ma la data della supposta esecuzione (1543 ?), smentirebbe questa seconda ipotesi in quanto l'artista in quel tempo si trovava a Mantova. Un altro nome viene fatto dal Kambo (1924) che assegna il dipinto al "miglior allievo di Perin del Vaga e imitatore di Michelangelo, Marcello Venusti". La data a cui il dipinto è tradizionalmente associata era scritta su due pannelli che un tempo lo proteggevano e che furono venduti per 700 scudi allo scopo di contribuire alla ricostruzione del Duomo di Rocca di Papa, crollato nel 1814 in seguito ai danni causati da un terremoto di pochi anni prima, dove il dipinto era stato trasferito dalla Chiesa del SS. Crocifisso (Ricci, 1926).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 82109

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Rybko A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Scamperle I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI