

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238453

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe e Gesù Bambino con le Sante Brigida di Svezia e Caterina di Svezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1894

DTSF - A 1894

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cisterna Eugenio

AUTA - Dati anagrafici 1862/ 1933

AUTH - Sigla per citazione 00000026

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica stucco

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	188
MISL - Larghezza	63
MISV - Varie	il tondo MISD: 74.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTN - Nome operatore	Colalucci G. L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tavola composto, in alto, da tondo entro cornice in stucco, raffigurante San Giuseppe a mezzo busto, con giglio, che sorregge Gesù Bambino in atto di benedire; sullo sfondo, spalliera di trono e stelle. In basso composto da: sfondo a finto tendaggio con stelle a rilievo, raffigurante a sinistra Santa Brigida di Svezia in abiti monacali in atto di adorare il crocifisso e caratterizzata in basso da libro aperto con penna d'oca e corona accanto ai piedi; a destra Santa Caterina di Svezia in abiti brigidini, caratterizzata da sguardo rivolto verso colomba dello Spirito Santo, raffigurata in alto a sinistra, da giglio, libro chiuso e, in basso, da stemma dell'Ordine brigidino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; San Giuseppe; Santa Brigida di Svezia; Santa Caterina di Svezia. Attributi: (San Giuseppe) giglio; (Santa Brigida di Svezia) crocifisso; libro aperto; spiga di grano; corona; (Santa Caterina di Svezia) giglio; libro chiuso. Oggetti: trono. Araldica: stemma religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lungo l'aureola di San Giuseppe
ISRI - Trascrizione	ECCLESIAE UNIVERSALIS PATRONUS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Ordine del SS. Salvatore di Santa Bridget (Brigidine)
STMP - Posizione	nello scomparto con Santa Caterina, in basso a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	Il dittico, sovrastato dal tondo, venne eseguito da Eugenio Cisterna nel

NSC - Notizie storico-critiche

1894, come risulta dalla firma e dalla data riportate in basso a sinistra sotto l'immagine di Santa Brigida di Svezia. L'artista, che si interessò a tutta la nuova decorazione della chiesa, eseguì l'opera riproponendo tematiche compositive e decorative tipiche dell'epoca medievale, secondo un gusto di revival in voga nella seconda metà dell'Ottocento. Il Cisterna, allievo di Virginio Monti, lavora intorno a questi anni anche alla decorazione della chiesa di S. Gioacchino ai Prati. Nell'anta destra del dittico, commissionata da m. Edvige Wielhorska, si trovava originariamente - come è emerso dal restauro - l'immagine di Santa Teresa d'Avila, venerata dalle Carmelitane. A seguito del ritorno delle Brigidine, tuttavia, la figura venne modificata con le sembianze di Caterina di Svezia, figlia di Brigida, e ai cui piedi venne riprodotto lo stemma dell'Ordine fondato dalla madre. Sotto Santa Brigida di Svezia venne aggiunta una corona, a ricordo della sua origine nobile. Il Cisterna eseguì anche il tondo con S. Giuseppe col Bambino, al quale nel 1894 venne dedicato l'altare. E' citato in: M. A. De Angelis, Chiesa di S. Brigida, in "Le chiese illustrate di Roma", 25, Roma 1991.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 152867

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barchiesi S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)