

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238478

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 1200238478

RVES - Codice bene componente 1200238479

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lunetta

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con la Madonna, San Giovanni Evangelista e Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1894

DTSF - A 1894

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Cisterna Eugenio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1862/ 1933 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000026 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 70 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1990 |
| RSTE - Ente responsabile | ICCROM |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ai lati la Madonna (sinistra), trafitta da cinque spade, e San Giovanni Evangelista (destra) pregano a mani giunte, mentre al centro Santa Maria Maddalena abbraccia la croce su cui giace Cristo. A sinistra in alto è il sole, a destra è la luna. Sopra la lunetta è il monogramma di Cristo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Attributi: (Madonna) spade. Oggetti: croce. Fenomeni astronomici: sole; luna. Architetture. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le otto lunette sono state eseguite da Eugenio Cisterna e commissionate nel 1894 da m. Edvige. L'artista ha qui utilizzato la tecnica a monocromo abbinata alla decorazione in oro riproponendo tipologie tardo giottesche. Si noti come nell'avvicinarsi degli episodi i dolori della Vergine siano identificati con il crescente numero delle spade - che arriva a sette - secondo la corrente iconografia mariana. Le otto lunette ricordano l'originaria intitolazione della cappella alla Vergine Addolorata. E' citata in: M. A. De Angelis, Chiesa di S. Brigida, in "Le chiese di Roma illustrate", 25, Roma 1991. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 152919 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barchiesi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)