# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00146121
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia VT

**PVCC - Comune** Ischia di Castro

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

DE GROVOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1737	
DTSF - A	1737	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura laziale	
ATBM - Motivazione	mannattura iaziale	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
EDT - EDITORI/STAMPATORI		
EDTZ - Zecca	Tipografia Pezzana	
EDTA - Autorità	Pezzana Nicola	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ incisione	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	46	
MISL - Larghezza	33	
MISP - Profondità	10	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coperta presenta nel piatto anteriore e posteriore incisioni con disegni geometrici. I bulloni sono in numero di sei e in ottone. E' dotato di due fermagli di chiusura.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	ANTIPHONARIUM ROMANUM de tempore et Sanctis/ Venetiis MDCCXXXVII apud NICOLAUM PEZZANA	
	Il corale custodisce musica gregoriana. Il Proprio consta di pagine 476; il Comune, in cifre romane, LXVII. L'oggetto era in uso nel	

### **NSC** - Notizie storico-critiche

presbiterio della vecchia chiesa di Sant'Ermete del sec. XVII, sia in quella attuale del sec. XVIII, nel presbiterio dove esiste un coro in noce per i sacerdoti e in seguito anche per le Confraternite. Venivano posti su due leggii a doppia faccia girevoli (non più esistenti) davanti alle due file degli stallidel coro. La tipografia, riportata in iscrizione, é veneta di Nicola Pezzana.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE** 

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

detenzione Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 30906

# **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1973

**CMPN - Nome** Papacchini A.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A.M.

# **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Mangano C.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Mangano C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)