

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00706561

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 213

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Francia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1901

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | maniera                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Allegri Antonio detto Correggio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1489 ca./ 1534                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001404                        |

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

### **MIS - MISURE**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 73           |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 55           |
| <b>FRM - Formato</b>    | rettangolare |

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto raffigurante Sant'Antonio a mezza figura in contemplazione che ha di fronte a se i gigli ed un libro sorretto dal teschio. Sulla sinistra si vede una tenda che nasconde una colonna. Sullo sfondo un paesaggio.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Oggetti: libro; teschio.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto, che riprendela maniera del Correggio, dal 1901 è di proprietà dei cappuccini, poichè una lettera del 10 marzo di quell'anno dimostra la sua presenza presso il museo francescano di Marsiglia. Cfr: P. Gerlach, S. Gieben, M. D'Alatri, Il Museo Francescano, Roma 1973, p. 24, n. 6; Roma, Archivio del Museo Francescano n. 213. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 118339          |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Uguccione A.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Donato G.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Donato G.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |