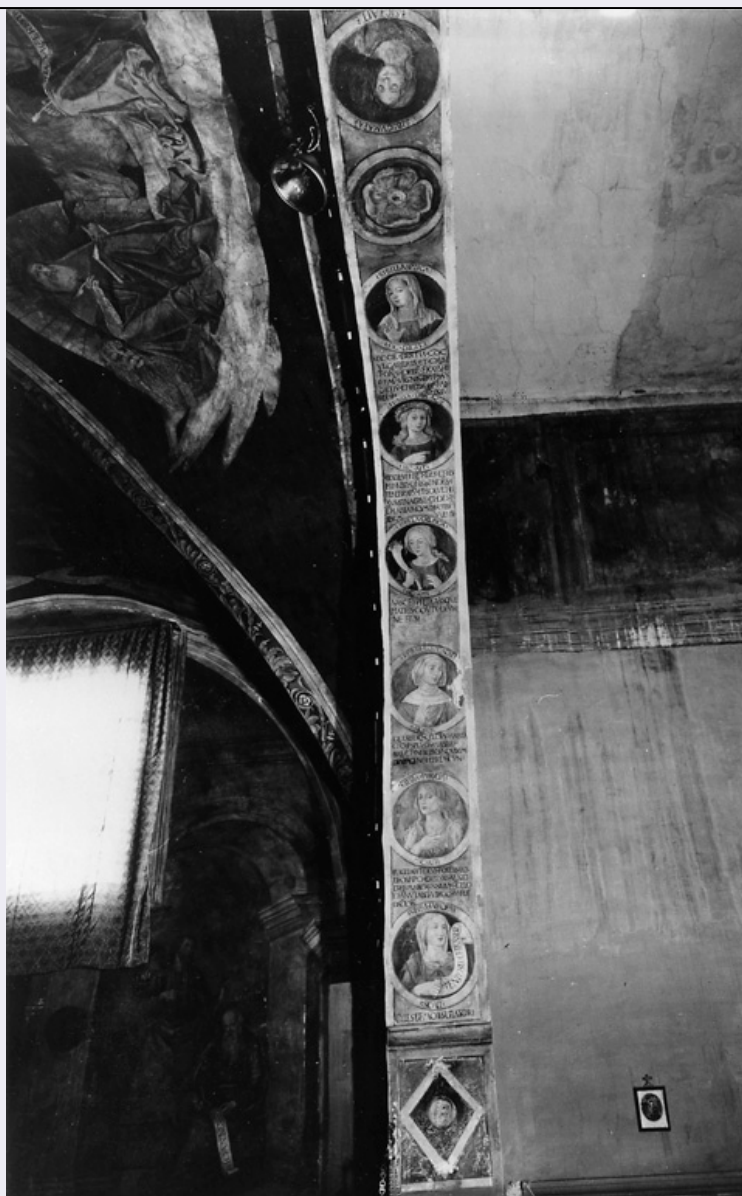


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00216705

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
-------------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PVCP - Provincia	RM
-------------------------	----

PVCC - Comune	Tivoli
----------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1480
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1485
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Maestro di Tivoli
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1480-1485
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00006135
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione è costituita da clipei entro cui si situano figure di sibille a mezzo busto, sotto i quali sono poste iscrizioni.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto i clipei, dall'alto
ISRI - Trascrizione	SIBILLA PZICA/SIC.DICIT//ECCE BESTIA.COC/ULCABERIS/. ET GIGN/T.DNS/IORBE TERARU.E/CF.MV/SIBILLA LIBICA/SIC .AIT./ECCE VENIET/DIES ET.ILU/MINABIT.DNS.CONDES /TENEBRARU.ET.SOLVET[...]/XVS.SINAGOGE.ET.DESIN/ET. LABIA.NOMIM.EVDEPT/REGEM VEENT/SIBILLA DELFICA. /SEC.AIT/NASCET.PFETA.ABSEQUE/MATRIS.COUTU.EX.VIR /INE EIUS/SIBILLA ELLESPONTINA/SIC.AIT/DE.EXCELXQ. NQUIXIM/DE VIRGINE.HEBREA.ICUNA/SIBILLA.PHRYCIA /SIC.AIT/EXCELXQ.CELOR.HABITA/CIO.PSPEX.DS.HABILES /NAS.CT.INDIEBUS.NQUIXIM/DE.VIRGINE.HEBREA.ICUNA /SIBILLA.PHRYCIA/SIC.AIT/FLAGELABIT.DEUS.POTEE.S.TER. EX.OLIMPO.EXCLUSUS.VENIET/ET.FIRMABIT.CONSILIUM. ICELO/ET.ANUTABIT.VIRGO.IUAELE/DESETOR/SIBILLA. EUROPA/SIC.AIT/COLLES.ET.MOTES.LFLATORI
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo aver gravitato fino ai primi tempi del nostro secolo su assegnazioni in ambito umbro, tra Perugino e Pinturicchio, gli affreschi sono stati assegnati ad un pittore di ambito melozzesco-antoniazzesco con oscillazioni maggiormente a favore di Antoniazzo. Lo snodo critico non è ancora del tutto risolto e coinvolge la definizione del catalogo del pittore romano. Tali ragioni hanno determinato l'attribuzione ad un indefinito "Maestro di Tivoli", attento agli affreschi quattrocenteschi della cappella Sistina; l'opera sarebbe pertanto da collocarsi nella prima parte del nono decennio del secolo decimo quinto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 132436

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1901-1940

BIBH - Sigla per citazione

00000450

BIBN - V., pp., nn.

vol. VII, tomo II, pp. 254, 257, 259, 265

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pittura Italia

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00001125

BIBN - V., pp., nn.

p. 561

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Guarino S.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**