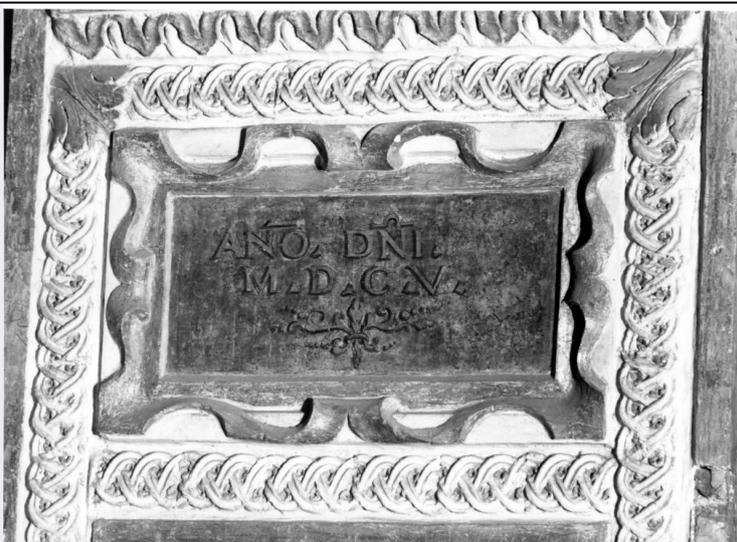


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00239191

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200239191

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Canepina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Michele arcangelo (detta del Carmine)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche a destra, prima cappella, sul pilastro d'entrata

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1605

DTSF - A 1605

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome Giuseppe Menichelli e Antonio Savio

CMMD - Data 1605

CMMC - Circostanza decorazione cappella

CMMF - Fonte iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: cherubini.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul cartiglio sul pialstro sinistro

ISRI - Trascrizione JOSEPH MENICHELLUS ET ANTONIUS SAVIUS SACELLU  
HOC AERE PROPRIO ABSOVERUNT ET EREXERUNT**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri romani

<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio sul pilastro destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANO DNI MDCV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera appartiene alla decorazione plastica della cappella (in restauro, 1991) dove nella volta si trovano cinque storie di san Tommaso e al centro lo Spirito Santo, ed è stata eseguita attorno al 1605
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 153412
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 153411
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Frascarelli D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Bencini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Bencini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)