

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo scheda</b>               | OA       |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 12       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00239247 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S50      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | dipinto |
|---------------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Madonna del Rosario e San Domenico |
|-------------------------------|------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | VT     |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Canepina   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Michele arcangelo (detta del Carmine)                                     |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | sagrestia  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1800   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1899   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito laziale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 173  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 80   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna; Bambino; San Domenico. Attributi: (San Domenico) rosario.         |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il dipinto, di ispirazione purista, è databile stilisticamente agli inizi del sec. XIX |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 153378**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Frascarelli D.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)