

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00159889

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200159889 A

RVES - Codice bene componente 1200159889

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTP - Posizione sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Religione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1552

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ammanati Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1592
AUTH - Sigla per citazione	00004392

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	80
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura è ammantata in un ampia clamide che parte dalla testa e scende con ricco panneggio coprendo il braccio sinistro in atto di sorreggere il libro delle Sacre Scritture. In pidi sinistro poggia su un fascio di palmette forse simbolo del martirio. La veste aderente lascia leggere le forme del corpo sotto numerose pieghe. La capigliatura e il volto sono secondo lo schema delle dee classiche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Religione.
NSC - Notizie storico-critiche	Giulio III affidò a Vasari la decorazione di questa cappella proprio per farne la sepoltura di Antonio del Monte su zio che l'aveva acquistata per tale uso, e per la famiglia. Vasari assegnò l'esecuzione della scultura all'Ammanati su consiglio di Michelangelo che non lui scelse i marmi a Carrara e ne fece il progetto. La statua in questione rievocano la scultura ellenistica nell'eleganza della composizione e nella raffinatezza dell'esecuzione. Lo schema è assai vicino a quello di una dea classica del tipo di Giunono, in particolare nel modellato del panneggio e nella testa. La stabilità di questa figura simbolica è in dialettica con il moto espresso dalla statua gemella della Giustizia, tesa ad indicare la calma serena della Religione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88711
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Zuccari A.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------