

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00159911

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1560

DTSF - A 1590

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Ricciarelli Daniele detto Daniele da Volterra

AUTA - Dati anagrafici 1509/ 1566

AUTH - Sigla per citazione 00000696

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	230
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Battista raffigurato nudo avvolto solo in un manto rosso, versa l'acqua sul capo di Cristo inginocchiato ai suoi piedi. Una folla di persone occupa gli spazi laterali; numerosi personaggi sono raffigurati intente a svestirsi per essere battezzati. Nella parte alta del dipinto compare la colomba dello spirito Santo che irraggia potentissima luce, le formano attorno un semicerchio numerosi angioletti.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Giovanni Battista; Cristo. Figure. Allegorie-simboli: colomba Spirito Santo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Vasari ricorda che il cardinale Ricci affidò a Daniele da Volterra la realizzazione di tutta la sua cappella, proprio negli anni in cui l'artista si orientava sempre più verso l'attività scultorea. L'opera ha avuto attribuzioni diverse e vaghe soprattutto nel Seicento all'or che fu assegnata dal Mola a Cesare Piemontese e dal Titti a N. Fiorentino mentre compare talora anche il nome del Salviati. Strinati ha avanzato un'attribuzione per il dipinto al Mazzoni sottolineando la presenza nell'opera di un atteggiamento disincantato ed ironico non collegabile al Ricciarelli. Del dipinto appaiono in ogni caso elementi stilistici tipici del maestro si che la sua supervisione sul lavoro appare accettabile; il michelangiolismo di certe figure riconduce allo stile del pittore di Volterra, e trova riscontri, anche puntuali, in altre opere dello stesso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 79155

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002879
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mola G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000466
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Titi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1686
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000078
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Guerrieri M. B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Granata B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Granata B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	