

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00159911

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1560

DTSF - A 1590

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Ricciarelli Daniele detto Daniele da Volterra

AUTA - Dati anagrafici 1509/ 1566

AUTH - Sigla per citazione 00000696

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	230
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Battista raffigurato nudo avvolto solo in un manto rosso, versa l'acqua sul capo di Cristo inginocchiato ai suoi piedi. Una folla di persone occupa gli spazi laterali; numerosi personaggi sono raffigurati intente a svestirsi per essere battezzati. Nella parte alta del dipinto compare la colomba dello spirito Santo che irraggia potentissima luce, le formano attorno un semicerchio numerosi angioletti.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giovanni Battista; Cristo. Figure. Allegorie-simboli: colomba Spirito Santo.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Vasari ricorda che il cardinale Ricci affidò a Daniele da Volterra la realizzazione di tutta la sua cappella, proprio negli anni in cui l'artista si orientava sempre più verso l'attività scultorea. L'opera ha avuto attribuzioni diverse e vaghe soprattutto nel Seicento all'or che fu assegnata dal Mola a Cesare Piemontese e dal Titti a N. Fiorentino mentre compare talora anche il nome del Salviati. Strinati ha avanzato un'attribuzione per il dipinto al Mazzoni sottolineando la presenza nell'opera di un atteggiamento disincantato ed ironico non collegabile al Ricciarelli. Del dipinto appaiono in ogni caso elementi stilistici tipici del maestro si che la sua supervisione sul lavoro appare accettabile; il michelangiologismo di certe figure riconduce allo stile del pittore di Volterra, e trova riscontri, anche puntuali, in altre opere dello stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 79155

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002879
BIBN - V., pp., nn.	23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mola G.B.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000466
BIBN - V., pp., nn.	57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi F.
BIBD - Anno di edizione	1686
BIBH - Sigla per citazione	00000078
BIBN - V., pp., nn.	31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Guerrieri M. B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	