

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00159943

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1200159943 A

RVES - Codice bene componente 1200159950

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Monsignor Francesco Raymondi

OGTP - Posizione parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione dei morti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1642

DTSF - A 1646

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sale Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1635-1650
AUTH - Sigla per citazione	00004396

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo di forma trapeziodale. A sinistra è raffigurato un uomo ammantato visto di spalle che indica un angelo apparso nel cielo. Tutto intorno si scoperchiano le tombe e ne escono gli scheletri che vanno riassumendo forma umana.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; uomini; scheletri.
NSC - Notizie storico-critiche	I rilievi sono opera di Niccolò Sale scultore francese utilizzato varie volte dal Bernini in lavori di equipe. L'idea di porre i rilievi sui monumenti funebri è una innovazione del Bernini degli anni trenta. La fonte ispiratrice sono i bassorilievi paleocristiani ma Bernini utilizza l'inedito taglio trapeziodale che si può osservare anche nella tomba della Contessa Matilde. Il bassorilevo in questione non raffigura il Giudizio finale, come comunemente affermato, ma un brano di Ezechiele (37. vv. 4 e seg.) all'or che il profeta vede la resurrezione delle ossa aride.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88664

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Portoghesi P.

BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIBN - V., pp., nn.	175 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lavin I.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000371
BIBN - V., pp., nn.	22 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nava Cellini A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000366
BIBN - V., pp., nn.	25, 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martinelli V.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00000349
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Guerrieri M. B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	