

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00807060

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Fiano Romano

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

## **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Lazio

**PRVP - Provincia** RM

**PRVC - Comune** Fiano Romano

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1966

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XIII/ XIV

**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1290

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1310

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito romano

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 306

**MISL - Larghezza** 235

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** discreto

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** La parte superiore simula un cornicione di archetti su mensole in prospettiva con decorazioni a intarsio policrome. Cristo è pianto dalle pie donne e San Giovanni Evangelista.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** Personaggi: Cristo; San Giovanni Evangelista. Figure: pie donne.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le pitture della chiesa benedettina di S. Maria ad Pontem furono staccate e trasferite nel 1966 in S. Stefano Nuovo essendo la chiesa caduta in abbandono. La Crocifissione fu scoperta sulla parete destra di S. Maria ad Pontem, da Carlo Menotti proprietario del castello di Fiano alla fine dell'800. L'affresco è stato datato al XIII secolo da Ercoli e Vicario mentre la Guida del Lazio lo dice di Scuola romana del XIV secolo. L'opera sembra risalire alla fine del '200 inizi '300 per i suoi stili di ascendenza cavalliniana. Il dipinto può attribuirsi a un maestro di formazione romana con sentore di goticismo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 00807060

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Menotti M.

**BIBD - Anno di edizione**

1917

**BIBH - Sigla per citazione**

00002728

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 283

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Pellizzari S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Granata B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Granata B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)