# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I/V      |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 12       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00515235 |
| ESC - Ente schedatore              | S50      |
| ECP - Ente competente              | S50      |
| OC - OCCETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

reliquiario **OGTD - Definizione** OGTT - Tipologia a busto **OGTV** - Identificazione serie

**QNT - QUANTITA'** 

**QNTN - Numero** 4

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Lazio **PVCR - Regione** RM **PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** Rignano Flaminio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da 1750 DTSV - Validità post DTSF - A 1850

| DTSL - Validità                          | ante   |  |
|--|--|--|
| DTM - Motivazione cronologia             | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                   |  |  |
| ATBD - Denominazione                     | ambito laziale   |  |
| ATBM - Motivazione                       | analisi stilistica   |  |
| dell'attribuzione                        |  |  |
| MT - DATI TECNICI                        | logno/gayltymo/intoglio/dometymo   |  |
| MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE     | legno/ scultura/ intaglio/ doratura  |  |
| MISU - Unità                             | 200  |  |
| MISA - Altezza                           | cm.<br>64  |  |
| MISL - Larghezza                         | 44   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                       | 44   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |  |  |
| STCC - Stato di                          | IONE   |  |
| conservazione                            | buono  |  |
| DA - DATI ANALITICI                      |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto       | base quadrangolare con dado modellato a gola; santo con barba e veste panneggiata; teca a luce rettangolare. |  |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |  |  |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Ente religioso cattolico   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R              | IFERIMENTO   |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n   |  |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS RM 176969   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS               | SO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1994   |  |
| CMPN - Nome                              | Romei F.   |  |
| FUR - Funzionario<br>responsabile        | Englen A.  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |

| RVMD - Data                     | 2005                    |
|---------------------------------|-------------------------|
| RVMN - Nome                     | ARTPAST/ Parca S.       |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |
| AGGD - Data                     | 2005                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Parca S.       |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI                |                         |