

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00210323
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1200210323

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sogno di Giacobbe
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Montefiascone

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1883**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1890**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Fontana Luigi**AUTA - Dati anagrafici** 1827/ 1908**AUTH - Sigla per citazione** 00000184**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**FRM - Formato** esagonale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** Personaggi: Giacobbe. Figure: angeli. Elementi architettonici: scala. Piante: albero.

La decorazione pittorica della cattedrale, attribuita a Luigi Fontana, comprende gli affreschi della cupola, del tamburo e del coro (B. Magni, 1905, vol. II, pp. 418-419; G. Cicconi, 1928, pp. 76-79). L'apertura dell'occhio della cupola è circondata dall'iscrizione che menziona il probabile committente del ciclo, Alessandro Spoglia, e si conclude con la data 1890 che indica la conclusione dei lavori, presumibilmente iniziati a ridosso del periodo della reggenza del vescovato da parte del cardinale nominato, compreso tra il 1863 e il 1867, anni entro cui si può collocare la totale ridecorazione della cattedrale. A differenza della decorazione in stucco che orna gli arconi delle cappelle e gli angoli del tamburo della cupola, il ciclo pittorico trova più frequente menzione in contributi di carattere storico-artistico. Gli affreschi del coro rinunciano al tono prettamente didascalico delle

**NSC - Notizie storico-critiche**

scene della cupola e del tamburo per assumerne uno di più decisa oratoria, culminante nell'immagine del Cristo nel catino dell'abside. Concepiti in chiave neorinascimentale anzi, meglio, neoraffaellesca, diventano pura esercitazione nel finto masoico della volta, spegnendo in un freddo accademismo, peraltro consono al gusto del tempo, le "arditezze cromatiche" (E. Lavagnino, 1956, vol. II, p. 778) pur ravvisabili in qualche tratto della sua opera.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 111672

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Catani P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Parca S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Parca S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)