

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00210392
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a busto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario di S. Flaviano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
----------------------------	--

DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito viterbese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ sbalzo**MTC - Materia e tecnica** smalto**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il busto poggia su una base rettangolare, decorata con motivi gigliati a sbalzo e cesello. Il capo della santa è coperto da un velo che le scende sulle spalle ed è sormontato da una corona. Il bordo dell'abito è decorato da un fregio in cui sei draghi smaltati affiancano l'iscrizione che rende noto il nome dell'autore.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

base

ISRI - Trascrizione

CAPVT BEATI FLAVIANI MARTIRIS

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è firmata da Giacomo di Guerrino, orafo senese attivo nella seconda metà del Trecento, appartenente alla corrente del più noto Ugolino di Vieri (L. Mortari, 1954, p. 77). Ritenuta mediocre dal Toesca, la sua qualità viene senz'altro riscattata dalla finezza degli smalti, già rilevata dalla Mortari e poi sottolineata dall'Andaloro (1975, pp. 22-23). La corona fu presumibilmente aggiunta in occasione del restauro cui fu sottoposto, nel 1652, il Reliquiario di Santa Margherita d'Antiochia, come farebbe supporre la strettissima affinità con la corona aggiunta sul capo di quest'ultima (cfr. scehda 12 /00210390). L'opera è stata segnalata tra quelle capaci di informare l'oreficeria locale ai modi più evoluti e raffinati degli artisti senesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 110293

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La pittura viterbese dal XIV al XVI secolo
MSTL - Luogo	Viterbo
MSTD - Data	1954

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tesori d'arte sacra di Roma e del Lazio dal Medioevo all'Ottocento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1975

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il Quattrocento a Viterbo
MSTL - Luogo	Viterbo
MSTD - Data	1983

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Catani P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

