

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00725048

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperchio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Plebiscito 119

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche deposito porcellane orientali, Passetto dei Cardinali (sala XI), vetrina P

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 3756 A

INVD - Data 1921

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Ruffo

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1921 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |
|----------------------------------|--------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1724 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura giapponese |
|-----------------------------|------------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura Arita (Imari) |
|-----------------------------|---------------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | porcellana/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 10 |
|-----------------------|----|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>MISD - Diametro</b> | 10.1 |
|------------------------|------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | coperchio a calotta bombata, a sezione esagonale, con breve tesa, anch'essa esagonale. Sormontato da un pomo a pigna, con peonie rosse e foglie d'oro su fondo blu. La tesa presenta una fascia blu con elementi geometrici in rosso e oro, mentre la calotta è ricoperta dalla raffigurazione di elementi vegetali e fiori di peonia |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
|---------------------------------|-----------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Ruffo-Bagnara |
|--------------------|---------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1921 |
|---------------------------------|------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |  |
|---------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>generica</b>                              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | GFN E 64396   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                          |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2004  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Nicita P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Barberini M.G./ Sconci M.S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Barchiesi S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | coperchio del vaso PV 3756, in coppia con il vaso con coperchio PV 3757 |