

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00725100

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza S. Marco, 49

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche Deposito porcellane orientali, vetr. 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 9217/570

INVD - Data 1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Wurts

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1933 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1860 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1899 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura giapponese |
|-----------------------------|------------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|---|
| MISA - Altezza | 4 |
|-----------------------|---|

| | |
|------------------------|-----|
| MISD - Diametro | 9.4 |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Coppetta a parete curva su breve piede ad anello strombato. La porcellana presenta una coperta bianca. La decorazione, a smalti rosso, azzurro, giallo, verde, nero e oro sopra coperta, occupa la parete interna delle coppette. Vi sono raffigurati sette samurai sotto un padiglione. Bordo profilato in oro. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Le tre coppette facevano parte di un servizio più ampio con la rappresentazione di una leggenda molto famosa in Giappone, concernente il sacrificio di 47 samurai per il loro signore. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------|
| ACQT - Tipo acquisizione | lascito |
|---------------------------------|---------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| ACQN - Nome | Tower Wurts Henriette |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1933 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|--|---|
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 179010 bis |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 179010 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PV 148 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PV 147 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Dell'Aricea A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sconci M.S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sotto la base compare un segno rosso a pennello. Sul retro una targhetta con il numero Wurts 1695/1. Fa parte di una serie di tre coppette (PV 9217/570-572). |