

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00959527

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza S. Marco, 49

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche Deposito porcellane, vetr. IV

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 3146

INVD - Data 1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta collezione privata Ruffo**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1921

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Samson

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 20.4

MISL - Larghezza 27.5

MISD - Diametro 22.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto Vaso con piede svasato e orlo leggermente polilobato. Sul corpo due anse contrapposte decorate con girali in oro e rosso e una decorazione a fiori e melograni all'orientale e uno stemma coronato con collare dell'Ordine di S. Michele e con quello dello Spirito Santo

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	casa di Francia
STMP - Posizione	sul corpo
STMD - Descrizione	scudo sannitico in blu con tre gigli d'oro, due e uno, sormontato da corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito molto probabilmente dalla manifattura parigina di Edmond Samson copiando il famoso "servizio con le Armi di Francia" eseguito in Oriente (Compagnia delle Indie) su commissione francese nel corso del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ruffo-Bagnara
ACQD - Data acquisizione	1921
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PV 14167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casanova M. L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00002511
BIBN - V., pp., nn.	p. 448
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Dell'Aricea A.
FUR - Funzionario responsabile	Sconci M.S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Fa parte di una serie di 25 pezzi (da PV 3134 a 3158) esemplificati su modello della produzione della Compagnai delle Indie.