

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00229560

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200229560 A

RVES - Codice bene componente 1200229560

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno di un salone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione lirico

LDCN - Denominazione Teatro dell'Opera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1978

DTSF - A 1978

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Benois Nicola |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1901/ 1984 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005347 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera/ matita/ inchiostro di china |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 40 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 70 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Interno. Oggetti: tavolo; librerie; camino. Figure. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel recto, in basso a destra, la firma in nero: "Nicola Benois". Nel verso: Targa Arch. Scen. inv. n. 259. Bolli n. 6. Il Don Chisciotte, musica di Minkus, prologo e tre atti, fu messo in scena al Teatro dell'opera di Roma l'11 gennaio 1979. Nei bozzetti Benois passa con facilità da una tecnica ad un'altra: dal luminismo soffuso della pennellata a tempera del prologo, al cromatismo violento del gessetto a cera, dal segno grasso alla pulizia del disegno a matita. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | E. A. Teatro dell'Opera |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|------|
| CDGI - Indirizzo | Roma |
|-------------------------|------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | Arch. Guidotti N. Ben 8a |
|-------------------------------------|--------------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Gambovich D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Romei F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Romei F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)