

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | C  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 12   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00229753   |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale               | A  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50  |
| ECP - Ente competente                                  | S50  |
| RV - RELAZIONI   |  |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |  |
| RVEL - Livello   | 0  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | bozzetto per scenografia   |
| OGTV - Identificazione                                 | serie  |
| OGTN - Denominazione /dedicazione                      | bozzetto per allestimento teatrale per il balletto Giovanni di Zarissa |
| QNT - QUANTITA'  |  |
| QNTN - Numero  | 2  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | sala di un castello  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia                                       | RM   |
| PVCC - Comune  | Roma   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | teatro   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | lirico   |
| LDCN - Denominazione                                   | Teatro dell'Opera  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | NR (recupero pregresso)  |
| LDCS - Specifiche                                      | archivio   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |  |
| PRVR - Regione   | Lazio  |

**PRVP - Provincia**

RM

**PRVC - Comune**

Roma

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

archivio

**PRCD - Denominazione**

Ex Archivio Teatro dell'Opera

**PRCS - Specifiche**

via dei Cerchi

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1943

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1943

**DTSL - Validità**

ca.

#### **DTM - Motivazione cronologia**

analisi storica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Oppo Cipriano Efisio

**AUTA - Dati anagrafici**

1891/ 1962

**AUTH - Sigla per citazione**

00005356

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - Materia e tecnica**

cartone/ pittura a tempera

#### **MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza**

MNR

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

due bozzetti per prologo, epilogo e cinque quadri

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

il balletto Giovanni di Zarissa, musica di W. Egk, coreografia di A. Millos, va in scena il 23 marzo del 1943. l'opera si articola in un prologo, quattro quadri e un epilogo: due le tavole scenografiche realizzate da Oppo. La prima vuole rappresentare un interno del palazzo ducale mentre la seconda rappresenta un ascena campestre.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | E. A. Teatro dell'Opera                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Roma                                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Arch. Guidotti Opp. 15a |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Arch. Guidotti Opp. 15b |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1971            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | De Dominicis D. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Romei F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Romei F.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |